



Viola  
生野正樹  
Masaki Shono



Piano  
渡邊さくら  
Sakura Watanabe

1978年大分県出身。  
14歳よりヴァイオラを始め、大分県立芸術緑丘高校を経て、洗足学園音楽大学を首席で卒業、同大学大学院修了。  
内田博、岡田伸夫の各氏に師事。  
ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクールにて第2位入賞。日本演奏連盟のオーディションに合格、九州交響楽団と共演。ソロアルバムを三枚、四枚組BOXCD“ノスタルジック・メロディーズ”をWanar Music Japanより発売。  
これまでに神奈川フィル、新日本フィル、東京シティフィル、京都市交響楽団など全国の主要オーケストラに客演首席として参加。2016年は活動を一時休止しドイツへ留学、ピアノの名匠ゲオルク・フリードリヒ・シェンク氏とブラームスのソナタを共演し、研鑽を積む。  
2019年天皇陛下即位祝賀式典のオーケストラにてソロヴァイオラ奏者を務めた。「音楽の友」クラシック・ベストテン2024にて好きな器楽奏者第11位、好きな日本人器楽奏者第7位に選ばれる。現在はオーケストラへの客演を中心に室内楽、ソロ活動、また、葉加瀬太郎ツアーや様々なジャンルのレコーディングに参加。石田組、トリオAXIS、昴21弦楽四重奏団、RENTARO室内オーケストラ九州ソロ首席奏者。  
2025年4月より東松山市民文化センター音楽アドバイザーに就任。

埼玉県出身。4歳からピアノを始める。  
ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会2013年D級金賞、2015年C級ベスト5。  
2022年ゴリツィア国際コンクール(イタリア)第1位をきっかけに、イタリア各地でリサイタルを開催し、好評を得る。現在は、日本やイタリアでの演奏会をはじめ、教育・福祉施設でのアウトリーチ活動などにも取り組んでいるほか、子どもへの指導にも関わっている。

これまでにピアノを故永瀬まゆみ、伊藤恵、角野裕、黒田亜樹、萩原麻未、パスクワレ・イアンノーネの各氏に師事。  
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学院音楽研究科ピアノ専攻を修了。  
現在リドット音楽アカデミー(イタリア)在学中。  
令和6年度7年度公益社団法人日本演奏連盟宗次エンジェル基金新進演奏家国内奨学生。

# 2026 森の in深谷 4.1 音楽会 Wednesday



## Program

Part 1  
Open 10:30  
Start 11:00

### Ticket

¥3,500 全席自由  
ワンドリンク付

Part 2  
Open 13:30  
Start 14:00

### Access

HALL EGG FARM  
深谷ホールエッグファーム  
くしびき  
埼玉県深谷市櫛挽140-1  
048-585-6659

### Information

羽尾音楽館  
090-4078-6173  
Haneo.ongakukan@gmail.com

瀧廉太郎  
荒城の月

ショパン  
幻想即興曲 op.66

フォーレ  
夢のあとに

メンデルスゾーン  
無言歌集より「春の歌」

モーツァルト  
ロンドニ長調

フンメル  
ヴァイオラとオーケストラのための  
ポップ op.94

ほか

